BDU media

Donderdag 4 juli 2019

Barneveldse Krant.nl

Erik van 't Land

Voortse Waerderingh voor Huize Erica

VOORTHUIZEN Het spookhuis van Voorthuizen: zo werd het verwaarloosde "Huize Erica" door sommige dorpelingen genoemd, nog niet eens zo lang geleden. Toch moest het monumentale pand bewaard blijven, vonden ook Henk en Eef van Diermen. Voor het opknappen van het huis aan de Hoofdstraat ontvingen zij woensdag de 'Voortse Waerderingh' namens Oud Barneveld en Plaatselijk Belang. 7

'Van spookhuis tot droomhuis'

Verbouwing nam anderhalf jaar in beslag

Huize Erica.

Erik van 't Land

VOORTHUIZEN Het spookhuis van Voorthuizen: zo werd het verwaarloosde "Huize Erica" door sommige dorpelingen genoemd, nog niet eens zo lang geleden. Toch moest het monumentale pand bewaard blijven, vonden ook Henk (72) en Eef van Diermen (70). Voor het opknappen van het huis aan de Hoofdstraat 134 ontvingen zij woensdag de 'Voortse Waerderingh' namens Oud Barneveld en Plaatselijk Belang.

Lieke van der Made

Waarom de voormalige dokterswoning annex boerderij bij de bouw in 1898 de naam "Erica" kreeg, durft bewoner Van Diermen niet te zeggen. Wel weet hij dat deze naam afgeleid is van Erik, Rik en Hendrik, oftewel Henk: zijn eigen naam. Toevallig, want: „Hendrik betekent "eigenaar van het huis"", aldus de Voorthuizenaar. „Maar de keuze voor "Erica" kan ook met het gelijknamige heideplantje te maken hebben."

RUÏNE Net als zijn vrouw Eef werd Henk naar eigen zeggen "verliefd" op Huize Erica, al ruime tijd voordat ze het pand kochten, tijdens hun wandelingen door de vele bossen in de omgeving. „De verwaarlozing was duidelijk zichtbaar, maar we vonden het huis toen al zo mooi", vertelt Eef, zittend aan de keukentafel in het gerenoveerde pand, dat schuin tegenover voormalig restaurant De Punt staat. Op oude foto's is goed te zien hoe Erica eruitzag vóór de renovatie in 2005: overwoekerd door onkruid, met kapotte ramen en afgebladderde verf. „Een ruïne", aldus Henk. „Ook vanbinnen."

SLOPEN GEEN OPTIE Toch was slopen geen optie, besloot de gemeente Voorthuizen na jarenlang twijfelen over de bestemming van het pand. „Het bouwen van een replica werd nog geopperd, totdat een projectontwikkelaar de renovatie aandurfde in 2001", legt Henk uit. „Halverwege 2005 zijn wij ingestapt. Inmiddels wonen we hier 12,5 jaar: een jubileum."

DOKTERSPRAKTIJK Het stel, dat voorheen in Barneveld woonde, heeft sindsdien aardig gesleuteld aan het ontwerp dat arts David Jacob Hamburger ruim een eeuw geleden tot "Erica" omdoopte. De verbouwing nam anderhalf jaar in beslag. Henk: „Naast de grote schuifdeuren, die nu de woonkamer en keuken scheiden, kon haast niets bewaard blijven. De rest was één grote ravage." De twee konden de woning compleet naar wens inrichten, met als resultaat een entree met zwart-witte tegeltjes, een ruime, lichte woonkamer, een moderne keuken en vijf slaapkamers. „Dat waren er eerst nog twaalf", licht Henk toe. „Het huis diende vroeger niet alleen als dokterspraktijk, maar bood ook ruimte aan meerdere gezinnen."

Een droomhuis: zo noemen de Voorthuizenaren hun vernieuwde stek. Wat Henk en Eef zelf het mooist vinden aan hun Huize Erica? „De ruimte en het licht", is hun eerste reactie, maar één ding kiezen blijkt nog lastig. In de hal hangen dan ook foto's van andere kleine stukjes "Erica", laat Henk zien. Dan is er nog het metselwerk, het balkon en "het zonnetje": een rond raampje in het plafond van de overloop, recht boven de trap. „"Opa, de lamp staat weer aan", zeggen de kleinkinderen als de zon weer opkomt en de ruimte verlicht wordt", vertelt Henk met een glimlach.

WAARDERING Dankzij regelmatig onderhoud hoopt het stel nog jarenlang in het gemeentelijk monument te kunnen wonen. „Zo lang mogelijk", zegt Eef. „We zijn helemaal verknocht aan zowel het huis als aan Voorthuizen." Dat ze namens Oud Barneveld en Plaatselijk Belang beloond werden voor hun moeite, vinden de twee „een geweldige verrassing." Zo wordt de Voortse Waerderingh sinds 2017 jaarlijks uitgereikt aan de eigenaar van een historisch kantoor of woonhuis. Henk: „Dit prachtige pand verdiende een tweede kans."